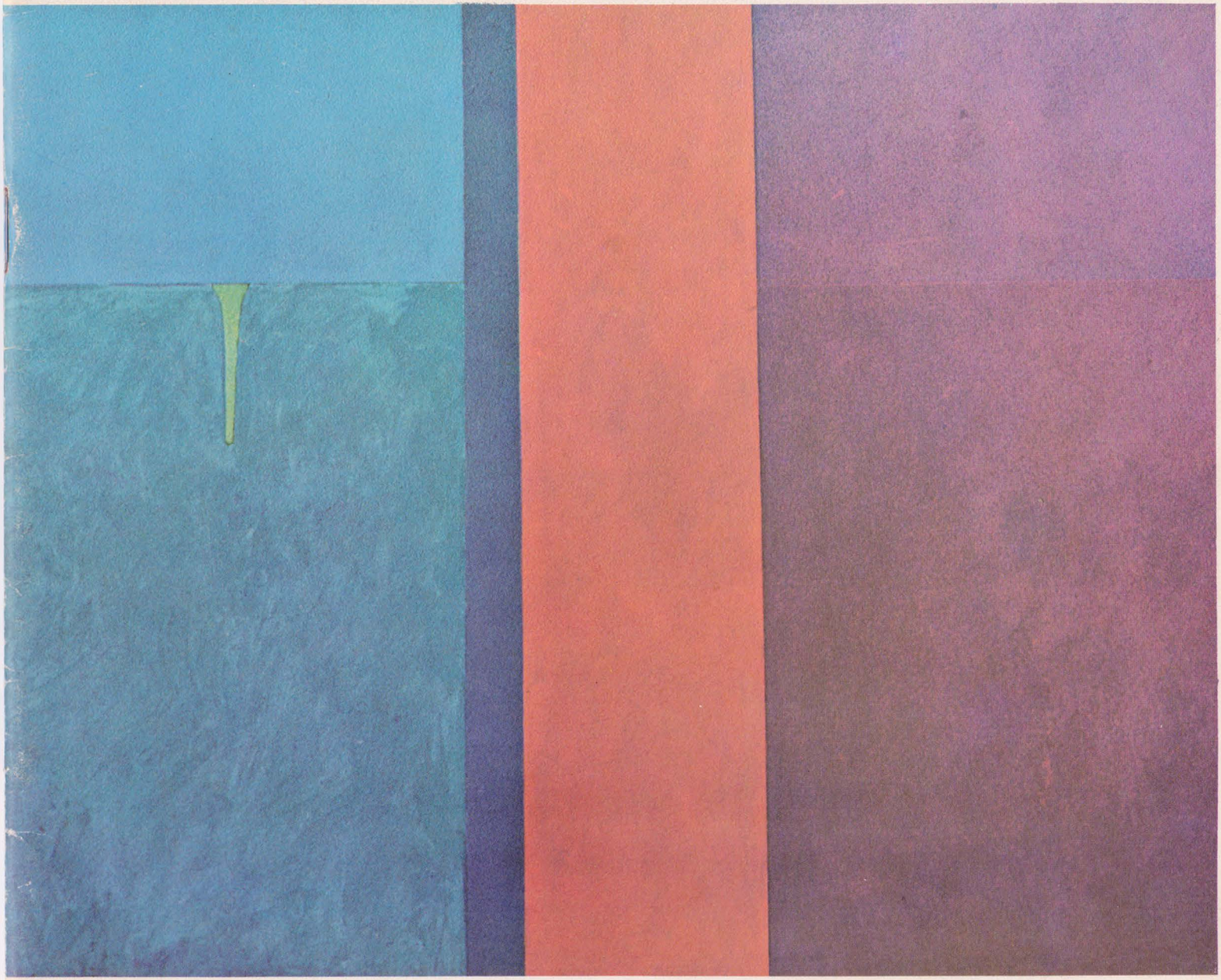
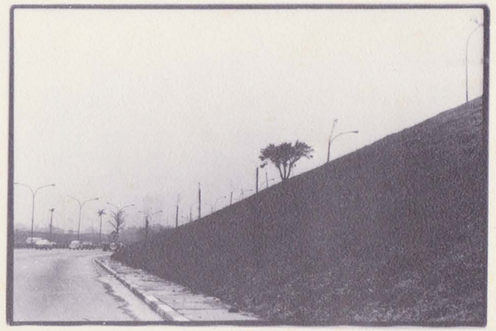
C. A. FAJARDO





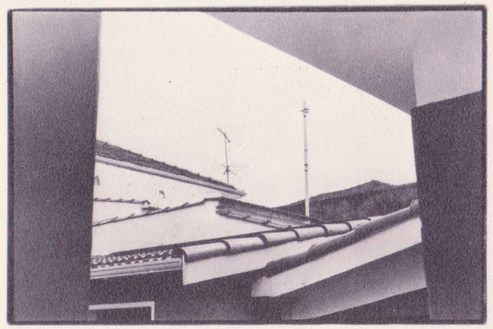
no verso

Pintura
técnica: acrílico sobre tela
dimensões: 165 x 260 cm
data: junho de 1978

C. A. FAJARDO

PINTURAS

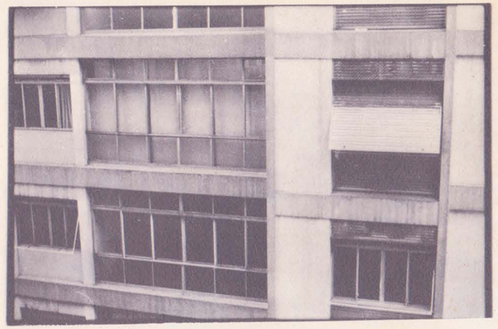
GALERIA LUISA STRINA / 22 de agosto às 21 horas a 12 de setembro de 1978



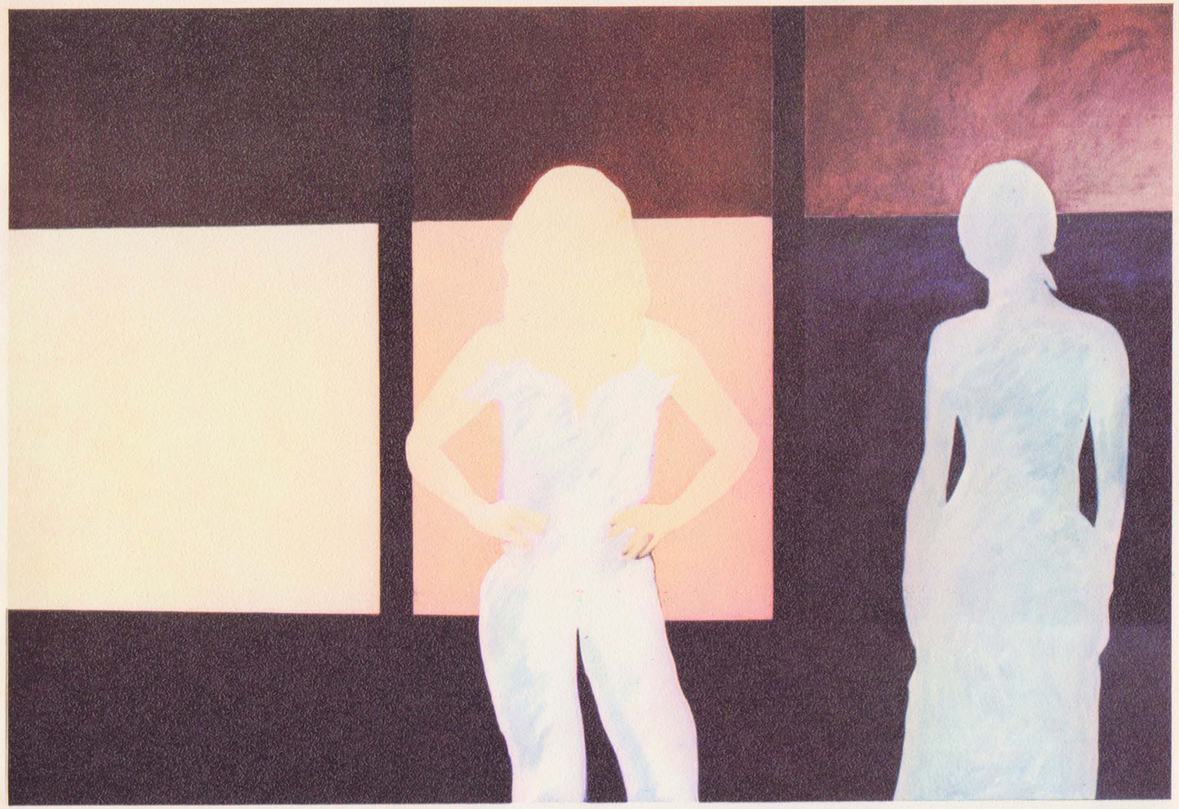
Pintura
técnica: acrílico sobre tela
dimensões: 150 x 200 cm
data abril de 1978

Pintura
técnica: acrílico sobre tela
dimensões: 160 x 240 cm
data: dezembro de 1977

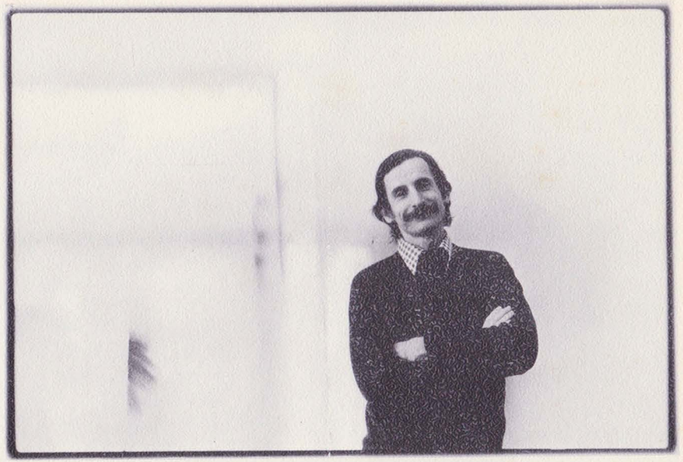
Pintura
técnica: acrílico sobre tela
dimensões: 200 x 300 cm
data: 30 de setembro de 1977



Pintura
técnica: acrílico sobre tela
dimensões: 160 x 240 cm
data: fevereiro de 1978



Pintura
técnica: acrílico sobre tela
dimensões: 150 x 190 cm
data: 26 de abril de 1978



fotografia de Arnaldo Pappalardo

CARLOS ALBERTO FAJARDO — 10 de Setembro de 1941 São Paulo

ESTUDOS

1963/71 Arquitetura - Universidade Mackenzie
1964/66 Desenho e pintura com Wesley Duke Lee

EXPOSIÇÕES

1966 Salão de Abril, Rio de Janeiro
Artes Jovens da América, Rio de Janeiro
Mostras do Grupo Rex, São Paulo

1967 Jovem Arte Contemporânea, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo
IX Bienal de São Paulo

1968 Petite Galerie, Rio de Janeiro
Galeria Art-Art, São Paulo - ambas com Luiz Baravelli, Frederico Nasser e José Resende

1970 Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo - ambas com Luiz Baravelli, Frederico Nasser e José Resende

1972 Bienal de São Paulo, sala especial.
Casa do Brasil, Assunção, Paraguai - ambas com Luiz Baravelli, Frederico Nasser e José Resende

1973 Panorama da Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna, São Paulo
Arte/Brasil/Hoje, Galeria Collectio, São Paulo
9.º Salão de Arte Contemporânea de Campinas, artista convidado

1976 Arte no Centro Campéstre, SESC, São Paulo

1978 XXXVIII Bienal de Veneza

ATIVIDADES DIDÁTICAS

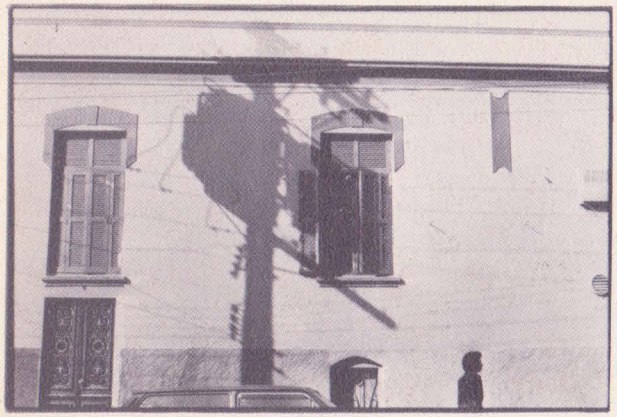
1965 Fundamentos de Desenho, Escola Superior de Desenho Industrial de Ribeirão Preto

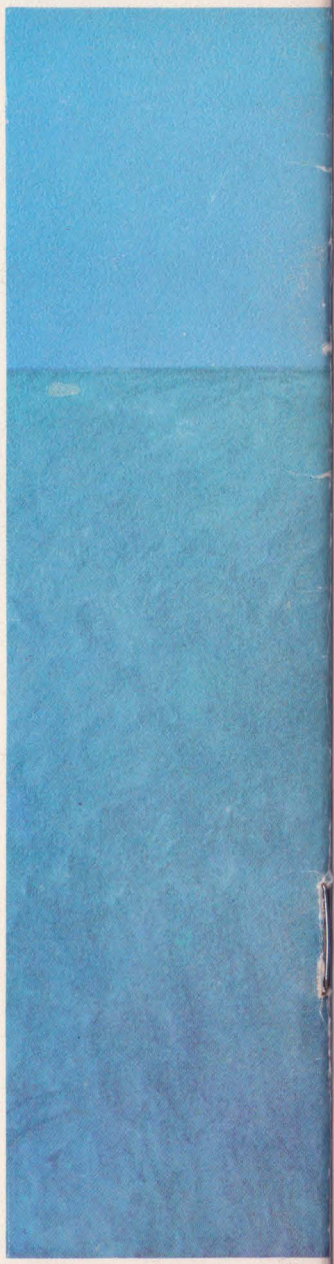
1969/78 Desenho e composição, Curso Universitário, São Paulo
1970/74 Escola de Arte Brasil: com Luiz Baravelli, Frederico Nasser e José Resende

1971 Desenho e composição, IADE, São Paulo
Instrutor de Desenho na Faculdade de Arquitetura - Universidade Mackenzie

PUBLICAÇÕES

Profile of the New Brazilian Art, Pietro Maria Bardi
Dicionário das Artes Plásticas no Brasil, Roberto Pontual
Arte/Brasil/Hoje, 50 anos depois, Roberto Pontual





1978